COMPAGNIE POINT VIRGULE

CALENDRIER DE SAISON 2023-2024

Point Virgule

CRÉATION EN COURS

Ici et là, suites - Création 2024

Résidences
Du 12 au 16 février 2024
Du 26 février au 1er mars 2024
Du 15 au 19 avril 2024
Du 22 au 26 avril 2024
Du 29 avril au 3 mai 2024
Au Centre Pénitentiaire Sud Francilien de Réau (77)

Les 2 et 3 mars 2024
Les 20 et 21 avril 2024
Les 27 et 28 avril 2024
À l'Atelier de Paris / CDCN (75)

DIFFUSION 2023/2024

Entre - Création 2023

Résidence de reprise
Du 11 au 15 décembre 2023
Espace Alphonse Daudet de Coignières (78)

Diffusion
16 décembre 2024 - 19h
Espace Alphonse Daudet de Coignières (78)

8 février 2024 - 20h
Scène Nationale 61 d'Alençon (61)

23 février 2024 - 19h
Théâtre Onyx, Festival Nijinskid, Saint-Herblain (44)

11 mars 2024 - 14h30 (scolaire)
12 mars 2024 - 14h30 (scolaire) et 19h
Théâtre Jean Vilar, Vitry-sur-Seine (94)

Ici et là, suites - Création 2024

Avril 2024 - 1 représentation
Au Centre Pénitentiaire Sud Francilien de Réau (77)

5 mai 2024 - 1 représentation *(date à confirmer)*
Au Théâtre Paris-Villette, Festival Vis à Vis (75)

À nous deux - Création 2020

20 mars 2024 - 9h45 et 15h30
21 mars 2024 - 9h15 et 10h30
Espace Malraux, Joué-lès-Tours (37)

31 mai 2024 - 2 représentations
4 juin 2024 - 2 représentations
La Merise - Halle culturelle, Trappes (78)

T'es qui toi ? - Création 2019

11 juin 2024 - 2 représentations
La Merise - Halle culturelle, Trappes (78)

© *Patrick Berger*

Ici et là, suites - création 2024

Ici et là naît en mai 2023. Cette création partagée mêle des personnes détenues (hommes et femmes) du Centre Pénitentiaire Sud Francilien de Réau (77) et des artistes professionnels (danseurs, créateur d'images, compositeur et chorégraphe). *Ici et là* crée un dialogue entre des espaces/temps contrastés voire paradoxaux, ceux des lieux de réclusion d'une détention (le CPSF de Réau) et ceux d'espaces naturels notoires.

Ici et là, suites
Aujourd'hui nous souhaitons créer une reprise de ce projet, le poursuivre et le faire vivre dans des espaces/temps plus étendus. Cette création impliquera : les personnes détenues et ex-personnes détenues du CPSF de Réau interprètes de la création d'Ici et là qui le souhaitent, de nouvelles personnes détenues du CPSF de Réau sur la base du volontariat, des danseurs amateurs « du dehors » et l'équipe professionnelle de la compagnie Point Virgule.
Alors que la plupart des projets de création partagée menés avec des personnes détenues se limite à une voire deux représentations, nous nous risquerons à aller au-delà, à dépasser cette limite exceptionnellement atteinte. Alors que beaucoup de projets de création partagée menés avec des personnes détenues activent la rencontre d'un groupe d'hommes ou de femmes détenu.e.s et de quelques artistes professionnels, nous déploierons une démarche de création dans une trop rare mixité aujourd'hui (de genres, d'origines sociales et culturelles...). Alors que les projets de reprise se contentent souvent de reproduire un existant, notre désir est que les interprètes/auteurs d'Ici et là face œuvre de transmission de son écriture artistique initiale mais aussi que l'ensemble des acteurs d'Ici et là, suites, les « nouveaux » comme « les anciens » collaborent à sa recréation.
Des enjeux fondamentaux pour cheminer vers le redressement et les projections de soi, vers l'Autre.

DISTRIBUTION

Chorégraphe : Claire Jenny
5 artistes chorégraphiques professionnel.les :
Bérangère Roussel, Claire Malchrowicz, Jérémy Déglise, Marie Barbottin, Yoann Hourcade
5 personnes détenues au CPSF : distribution en cours sur volontariat
5 personnes amateurs : distribution en cours
Créateur d'images vidéo : Florent Médina
Créateur lumière : Nicolas Martz

© *Patrick Berger*

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Claire Jenny
Vidéo : Ludivine Large-Bessette
Musique : Mathieu Calmelet
Interprètes du trio de danseurs en alternance : Marie Barbottin, Olivier Bioret, Jérémy Déglise, Laurie Giordano, Yoann Hourcade, Bérangère Roussel
Interprète musicien : Mathieu Calmelet ou Yoann Hourcade ou Sylvain Ollivier
Scénographie : Pascal Dibilio
Lumière : Emmanuel Gary
Costumes : Océane Valence

Entre – création avril 2023

Entre réalités et virtualités

Trois danseurs et un danseur musicien
Tout public à partir de 10 ans, une adresse particulière aux adolescents
Durée 1h05

Avec *Entre*, Claire Jenny poursuit sa réflexion sur la place des images et des écrans dans nos vies. Née d'une démarche de création en immersion en partie partagée avec des adolescents dans divers contextes, cette nouvelle pièce questionne les phénomènes relationnels entre réel et virtuel, entre les jeunes et les adultes qui les accompagnent dans leur processus d'individuation. Chaque représentation d'*Entre* sera inédite, une expérimentation renouvelée dans le jeu des influences de nous par eux et d'eux par nous.

© Patrick Berger

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Claire Jenny
Interprètes : Bérangère Roussel et Jérémy Deglise
Vidéo : Ludivine Large-Bessette
Musique : Mathieu Calmelet
Costumes : Agnès d'At
Scénographie : Pascal Dibilio

À nous deux – création 2020

Destinée à jouer in situ au sein de crèches et hors les murs
Tout public (à partir de 6 mois)
Durée 25 minutes

À nous deux voyage entre la magie d'images de formes et d'êtres en mouvement créées en direct et la danse à deux. Amplement inspiré de la dernière création la compagnie pour le jeune public *T'es qui toi ?* (création 2019), ce nouvel opus déploie un autre format plus intime, plus court et techniquement très léger. Au coeur des spectateurs disposés en arc de cercle, les deux danseurs explorent le plaisir du mouvement partagé. Ils s'écoutent, se regardent et dialoguent. Ils se complètent, se touchent, se soutiennent, se portent. Ils se mêlent aux spectateurs petits et grands. Ils dansent tout près d'eux voire avec eux… Une traversée ludique et poétique ancrée à la démarche artistique fondatrice de la compagnie Point Virgule : « l'issue, c'est l'autre ».

© *Patrick Berger*

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Claire Jenny
Interprètes : Marie Barbottin ou Laurie Giordano, Olivier Bioret ou Yoann Hourcade
Vidéo et Lumières : Ludivine Large-Bessette
Musique : Mathieu Calmelet
Costumes : Agnès d'At
Scénographie : Pascal Dibilio et Claude Bourgeron
Photographe : Patrick Berger

T'es qui toi ? - création 2019

Solo serti d'un duo
Dès 2 ans
Durée 35 minutes

T'es qui toi ? est une question que l'on peut poser à autrui mais aussi, et surtout, à soi-même. La construction du « je » est une aventure qui chemine dans les abimes de soi et la rencontre avec l'Autre. Dans un espace intime et chaleureux, une boîte en bois brut ouverte vers l'extérieur, une danseuse vêtue d'un costume ample, voire trop ample se cherche. Des émotions la traversent, elles colorent dans sa danse. Elle se découvre au fur et à mesure. Dans un jeu d'ombres et de lumières, elle rencontre différents reflets de soi, étranges, organiques, féériques. Elle en joue. Est-ce elle, un autre, l'Autre ? Le rencontrera-t-elle ? La boîte s'ouvrira-t-elle vers le monde ?

COMPAGNIE POINT VIRGULE

CHORÉGRAPHE CLAIRE JENNY

www.ciepointvirgule.com

Compagnie aidée par le Ministère de la culture/Direction régionale des affaires culturelles du Centre-Val de Loire, au titre de l'aide aux compagnies conventionnées.

Administration – Production
Annabelle Ozon, annabelle.ozon@desorganismesvivants.org
06 59 71 53 93

Diffusion
Cléo Simon, cleo.simon@desorganismesvivants.org
07 61 18 12 21

Point Virgule

des Organismes vivants

10 rue Edouard Vaillant
93100 Montreuil

PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
Liberté Égalité Fraternité

Direction régionale des affaires culturelles

Des Organismes vivants est une fédération de compagnies de théâtre, de danse contemporaine et d'art numérique. Elle se co-construit au fil du temps dans l'échange entre avec les artistes qui la constituent et l'équipe qui les accompagne dans leur administration, production et diffusion. Dans une démarche de mutualisation et de solidarité en perpétuelle évolution, des Organismes vivants s'adapte aux enjeux du secteur des arts vivants pour permettre le déploiement de chaque projet artistique.